

绿植配置在园林景观设计中有效应用

吴仲楠

同创工程设计有限公司

DOI:10.32629/as.v2i5.1686

[摘要] 重视绿植配置在园林景观中的设计,为人们提供一个良好的居住环境是实现人们对美好生活向往的途径之一。然而,当前大气污染严重,资源过度消耗都对环境造成一定压力,节能减排刻不容缓。本文从植物配置的相关知识出发,同时结合园林设计的相关要求,阐述了植物配置的具体应用等问题,探讨了景观设计中植物配置应遵循的原则。

[关键词] 园林景观; 植物配置设计; 分析

1 植物配置在景观设计中的应用

在花园设计中,花园植物的配置应遵循相关原则并根据当地条件进行。首先重要的是要遵循植物生长的规律并满足特定环境条件的要求,以便各种植物都能在不同的生长环境中健康地生长。从而实现各种植物之间的共生共存。在园林设计中,园林植物的配置应注意以下几点:

1.1 科学规划,坚持因地制宜的原则

根据不同的地质条件,结合植物材料本身的生长特性和有效的环境要求安排,所有植物都可以在合适的环境中生长良好。同时,我们决不能盲目地在野外引进和推广园林植物,而应侧重于本地植物的开发和应用。近年来出现的一些移植移植精神在一定程度上违反了自然法则,因此应谨慎对待。

1.2 注意生物的多样性

风景优美,它不是由单一的植物组成,而是由多种植物的有效合作以及与其他生物的结合而形成的。因此,在园林设计过程中,既要符合自然规律,又要注意生物的多样性。从某种意义上讲,强调园林植物多样性是模拟

自动气象站的全面防御雷电工作做好。为了将雷电对自动气象站的破坏降到最低,相关人员要结合自动气象站自身特性,利用科学的方法建立起一套综合性的防雷系统。尤其是容易遭受雷电入侵的区域要加大防备,通过计算雷电的强度以及引入概率等自动气象站的电源系统进行多方面的防护,必要的情况下需要将隔离措施引入到自动气象站的防雷工作中。

4.2 科学设置信号线和引下线

在选择传感器的信号线时要注意信号线缆必须要带有金属管的接地装置,在自动气象站系统中,传感器是一项重要组成部分,所以信号线的选取很重要,信号线外皮需要具有金属屏蔽功能,以具备金属屏蔽层的PVC套管为最好。引下线的选择利用避雷针引下线,在信号线、电源线以及引下线穿管中,需要将电源线、信号线和引下线分管引入,不可并管操作,这样可以有效防止引下线出现雷电流时对信号线等造成的反击情况,同时引下线引入时需要进行接闪器的安装。

4.3 合理安装避雷针

避雷针在自动气象站防雷保护中可起到显著防雷防闪作用,为了更有效的对传输线、风传感器等进行保护,需要加强对单独避雷针的设置和安装。一般在整改后的防雷器上方进行避雷针的安装,安装的距离在16米为最合适。在自动气象站观测场中为了能够既起到有效的避雷作用,又不影响一些金属管的存在,确保二者同时等电位并存,所以在避雷针的设置和连接中,需要采用滚球法对避雷针防护范围进行有效性的测算,这样可以有效保证整个观测场的各个自动气象站系统和设施都能够在避雷针的防雷电保护下进行正常运行,避免不在避雷针防护范围内而出现的雷击电击破坏。

和创建自然生态系统的过程。如果植物种群单一且生态贫瘠,那么景观也必须是单调的。在种植植物时,应注意各种植物的巧妙组合和搭配,这也可以增加植物群落的稳定性,也有利于珍稀植物的保存。在园林设计中,充分利用空间,保持多样性是园林设计中应注意的问题。

1.3 反映美学原理,从而突出花园的景观功能

在花园设计中,植物配置基于生态基础,并且还需要根据美学要求进行创建。花园设计是一项装饰性要求。因此,在植物配置过程中,有必要合理安排不同的植物,以从美学的角度反映人们对美的认识和要求。

1.4 赏花与观叶相结合

观赏花卉中有一类美丽多变的植物,如红叶红李子和红枫,秋天的枫叶,黄叶银杏等,可以与开花植物结合使用。扩大视野。同时,还可以将叶子树作为主要场景放置在显眼位置。常绿乔木还具有不同程度的装饰效果,例如浅绿色的柳树和草坪,浅绿色的泡桐,深绿色的柚子,深绿色的松树,云杉等,并选择对比度大的类型。更好的结果。

4.4 做好接地防护工作

接地防护工作做好,可以有效将直击雷或感应雷等的雷电流通过接地装置传入整个大地。接地工作实施中按照自动气象站各电子设备中较弱电子为根据,防雷电阻的设置需要在 4Ω 以下。若按照管线的布线分布为根据,接地工作时需要将地网以观测场地为环绕依据绕其一圈,然后经管道接地并将接地端子预留好,进行电阻降低处理,需要降低在 4Ω 以下,如果未能将电阻降至 4Ω 以下,可利用降阻对策进行降阻,操作完将所有的自动气象站内部防雷设施全部进行接地操作,通过接地处理来加强雷电预防效果。

5 结束语

综上所述,自动气象站各系统设备的正常运行,可以有效保证自动气象站数据采集、计算机处理等综合设施的正常和安全运行。因此必须要做好防雷工作,避免自动气象站遭受雷击等危害,从而保障自动气象站系统、设施等正常运行。

[参考文献]

- [1] 邝泉,莫颖妍.自动气象站防雷工作中存在的问题及对策分析[J].电子制作,2015,(03):264.
- [2] 张海鹰.试论自动气象站雷电防御存在的问题及措施[J].山东工业技术,2018,(10):230.
- [3] 王芳,席云亮.新型自动气象站综合防雷技术探讨[J].农业与技术,2017,37(18):243.
- [4] 喻衡雁,张磊,阳艳.自动气象站防雷技术对农业的影响[J].江西农业,2018,(12):67.

1.5 实现稀疏, 小学和中学

为了获得园林绿化植物的自然景观效果,使其具有充分的生态特性并避免人工状态,有必要使原木和副木清晰,茂密。考虑到园林植物景观的整体前景,有必要从整体情况入手,然后进行部分穿插配置。同时,还应注意风景区树木的影响。新布置的树木应与原始树木有机地结合在一起,并应与附近的树木或远处的树木和背景相呼应,以免产生突然的感觉。景观的完整性。

1.6 反映明显的季节性

花园中的植物配置还应注意季节变化,并且观赏效果也会变化。装饰植物以美化环境。因此,既要考虑同一季节不同植物的颜色差异,又要考虑同一植物随季节的变化,例如叶片何时变黄,叶片何时开始下降,何时开始开花,何时开花等。只有充分了解植物的季节性变化,才能配置好的植物。

2 景观设计中植物配置应遵循的原则

2.1 保护和利用现有的树原则

树木是生物。树越老,效果越好。长期影响无法通过技术手段或其他材料来补偿。经过长期的自然选择,该地区现有的植物对该地区具有高度的生态适应性,并且大部分是本地植物的代表。它具有深厚的文化底蕴,强大的生态适应性和便利的管理优势,也有利于该地区生物多样性的增加。当地环境中的古树名木不仅是历史环境变化的见证,而且是反映区域环境特征的要素之一。它们可以很好地适应当地的生态环境,并彰显当地特色。此类植物应加以保护并用标本加固。

2.2 体现地理特征原理

在选择树种时,除了了解该地点的周围环境和生态条件外,还必须调查当地特征的特征,历史符号和四个季节的风景,以便使植物的形态和种植在社区结构都适合当地风格。更好地代表区域特征。

2.3 生物多样性原则

在设计植物景观时,应遵循自然植被群落的规律和结构。在水平结构中,采用多树混合林形式;在垂直结构中,林冠层,下层,灌木层和地层是多层结合的,因此植物群落的生态效益更好,从而形成了良好的循环生态系统。

2.4 设计美学原则

园林植物的布置不仅要遵循科学性,还要注意艺术性。我们必须运用设计美学的原则将园林植物结合起来,使园林植物的自然美充分发挥和发挥,创造出优美的景观效果。

2.4.1 团结与变化,当各种园林植物结合在一起时,从形状,体积,颜色,质地等方面来看,变化很大。如果再次追求变化和风格,就会使人感到困惑,但只能用两种或三种园林植物来配置布局,而且还有些单调,缺乏活力。因此,必须统一改变园林植物的布局,并统一变化。两者是必不可缺的。

2.4.2 主体和下属,在园林植物的配置中,常常由于环境,经济,苗木等多种因素的影响,人们经常将景物区分为主体和下属的关系,例如绿地,树木等。主体,灌木和草药。作为下属,或以大草坪为主体,以零星的树木,花灌木为下属。在花园规划和配置中,主要场景通常放置在主轴或两个轴的交点处,而从属对象则放置在该轴的两侧或子轴上。在天然花园绿地中,主要场景应放置在地段的黄金部分。

2.4.3 节律和节奏,单个身体或植物组合的规则重复和变化将使人有节奏感和节奏感。道路两侧和狭窄条带中的植物配置最可能表达节奏和节奏,例如重复两次或多次种植以产生节奏和节奏;不同花形的花篮段交替产生节奏和节奏。植物构型从低到高,从稀疏到浓密,从轻到强的颜色产生

节奏和韵律。

2.4.4 层次结构和背景,为了克服景观的单调性,建议使用多层树木,灌木,花卉和地被植物。植物在不同开花阶段的分层排列可以使植物景观丰富多彩。通常,背景树应比前景树高,并且种植密度应大。最好形成绿色屏障,或者加深色调,或者与前景的色相和色度存在较大差异以增强设置。不同高度的植物可以补充颜色和层次。

2.4.5 比例和比例,比例是指花园中各景物之间的适当关系,包括景物各部分本身的长度,宽度和厚度之间的关系,以及景物之间个体与整体之间的关系。比例关系。

2.4.6 对比与和谐,对比与和谐是园林规划的重要手段之一。

3 园林绿化植物配置中存在的问题

3.1 厂房空间利用率单一,配置模型

在城市地区对植物进行美化的过程中,我们发现一些城市的植物配置中草木较少。这是因为随着中国对城市绿化的日益重视,城市增加了草坪绿化。虽然面积增加了城市的绿化面积和绿化率,但实际绿化效果并不明显。我们人类生活在三维空间中。因此,城市绿化还应该在植物配置上表现出一定的立体感,这不仅可以改善城市的美感,而且可以为城市绿化水平的提高做出贡献。

3.2 缺乏空间综合利用

在中国的城市绿化建设中,广泛使用草坪和林木。不仅植物种类不丰富,颜色不足,功能也不充分。这也导致了当前花园空间的单调性。为了全面利用花园空间,应使用树木,花灌木和草坪。合理安排地被植物和藤本植物的组合方法,以产生三维,分层和协调的空间效果。

3.3 缺乏工厂配置,生态效益低

在城市园林绿化植物配置的过程中,经常看到植物在初次种植时似乎保持了良好的密度,并且植物配置也具有一定的美感,但是在植物长大后,出现了相互现象。拥挤,影响了城市绿化的美丽。原因是植物种植者的专业素质低下,不可能科学合理地配置植物。

4 结束语

只有将自然与文化,设计环境与生活环境,美感形态和生态功能融为一体,植物景观才能成为生动的园林景观。总而言之,园林植物的配置是园林绿化的重要组成部分,不仅影响园林绿化的景观效果,而且与园林绿化带来的生态和社会效益密切相关。因此,有必要科学合理地进行园林绿化。景观和配置,以促进城市景观的可持续发展。在中国景观环境建设飞速发展的时期,要想创造出理想的生态天然植物景观,就必须考虑很多问题,这需要我们大家的共同努力。

[参考文献]

- [1] 苏雪痕. 植物造景[M]. 中国林业出版社, 1994, (04): 150.
- [2] 汪新娥. 植物配置与造景[M]. 中国农业大学出版社, 2008, (9): 214.
- [3] 唐登明. 观赏藤本植物在园林景观中的应用[J]. 江苏农业科学, 2017, 45(08): 127-129.
- [4] 苏天来. 植物造景技术在园林景观绿化中的应用探究[J]. 花卉, 2017, (02): 19-20.
- [5] 沈根水. 基于低碳环保理念的园林景观设计研究[J]. 住宅与房地产, 2018, (02): 42.
- [6] 胡美霞. 低碳理念在园林景观设计中的构建探析[J]. 科技创新导报, 2018, 15(03): 133-134.